Chapter Æh

懷念的殘缺之美

苗栗縣龍騰斷橋暨舊山線鐵道沿線地貌改造

民國87年9月23日,

臺鐵舊山線鐵路最後一班南下列車從苗栗三義勝興車站開出後,正式結束營運,

不過舊山線鐵路沿線的勝興、泰安車站和龍騰斷橋三處歷史建築和古蹟,

以及鐵軌、隧道、橋樑等設施都保存完整,

沿線也蘊藏豐富的人文史蹟和原始的自然景觀,

每逢假日遊客如織,至今仍是國人遊憩的熱門景點。

舊山線車站頗具特色。













- 勝興車站是舊山線的 02
- 保留原味、留住居民 03 的兒時記憶,是地貌 改造的核心價值。
- 透過地貌改造,將讓 三義這座藝術山城更 具魅力。



舊山線 百年歷史縮影

舊山線鐵路不僅是一段鐵路,也是一段近百年歷史發展的縮影,蘊含著成就 臺灣與東亞這塊土地的大地運動史、人類遷移史、政權移轉史、鐵道發展史 及交通工藝發展史,透過這條錯縱交疊的歷史線索與空間,讓大家得以窺見 特殊的山線文化。因此,苗栗縣政府期待藉由「舊山線鐵路風景特定區」的 劃定,透過全面性的規劃,完整保存與傳承珍貴的文化資產,帶動這裡的觀 光與產業發展。

爲儘速讓舊山線復駛帶動三義鄉鐵路舊山線地區發展,苗栗縣政府提出 「龍騰斷橋暨舊山線鐵道沿線地貌改造計畫」,以三義地區作重點發展,以 龍騰斷橋藝術園區爲引爆點,結合舊山線鐵道沿線的地貌改造設計,整合 區域景點、歷史建築、產業特色和宗教藝術,打造出更具競爭力、獨特性 的地景生活空間和藝術山城。

Chapter 2

舊山線獲得行政院納入環島觀光鐵路計畫的一環,並已規劃復駛,因此,縣 府團隊向內政部營建署爭取的城鎮地貌改造計畫中,選定以勝興車站周邊及 龍騰斷橋景觀塑造爲主,採分期分年實施,希望在鐵路舊山線復駛前,讓當 地環境呈現出世界級觀光景點應有的水準。

龍騰斷橋是舊山線的知名景觀,紅色斑駁的磚造斷橋遺蹟,被譽爲「臺灣鐵路藝術極品」。它已有近百年歷史,建造時採磚拱、鋼板樑和鋼桁樑分段構成,跨越景山溪支流的龍騰溪溪谷之上,在民國24年4月21日的大地震中嚴重損毀,因不堪修復遺留至今。

龍騰斷橋 臺灣鐵路藝術極品

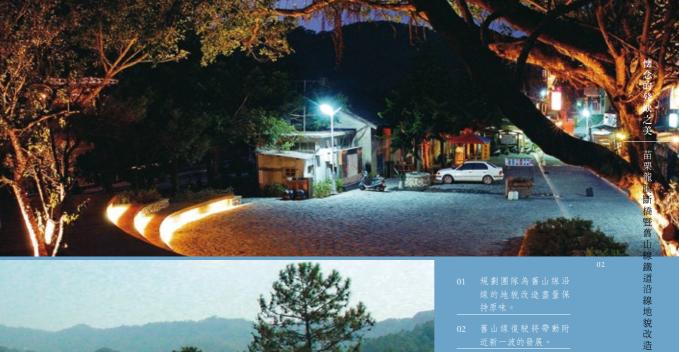
如今龍騰斷橋留下的殘缺遺跡,流露出一種 難以言喻的「殘缺之美」,不論從斷橋半殘的 拱口仰望新橋,或依偎著斷橋滿山遍野的油 桐花,都吸引無數遊客前來懷舊,更不知謀 殺多少攝影師的底片,成爲鐵道攝影的最佳 取材地點。



龍騰斷橋除了深具古樸之美,也見證了兩次大地震。在九二一大地震中,龍騰斷橋再次受創,後經文建會及內政部營建署規劃設置「九二一震災紀念物」,目前與舊山線的勝興車站,並列爲舊山線兩大熱門旅遊景點,縣府並經常在龍騰斷橋舉辦音樂會等活動。













舊山線鐵道 串起生活環境博物館

Chapter 2

致美

舊山線擁有綿延的隧道奇觀,春天時有雪白的油桐花相陪,搭配沿途蒼翠的林木,景緻美不勝收。舊山線的勝興車站也很有來頭,它位於三義鄉勝興村,建於民國前5年4月,是臺灣西部鐵路的最高點,縣政府在88年公告指定爲古蹟。

縣府團隊改造當地地貌的主要目的,是要完整保存斷橋藝術與傳承舊鐵道文化 遺產,將勝興車站塑造爲鐵道文化村,落實以藝術文化爲主體的休閒遊憩活動 型態,提升深度旅遊的觀光價值,並藉由改善舊山線沿線聚落的環境品質,運 用生態工法,落實永續發展的經營理念。

因此,透過生活環境博物館(Eco Museum)的觀念和操作手法,縣府將 勝興車站的室內與戶外規劃爲鐵道文化展覽園區、鐵橋博物館、鐵路招呼 站、車行道路等,讓舊山線回復行駛前的懷舊意象,創造一個人文的觀光 休閒新風景區。

社區參與 尊重民意

縣府建設局表示,整理車站周邊環境時,原本要 移植6株南洋杉,但許多民眾反映,少了這幾 株南洋杉,車站的風味和記憶中的印象就會變了 調,因此和規劃團隊克服困難,努力做到現地保 留。另外,爲了一口水井,鄉公所也和規劃團隊 傷透腦筋,原本顧慮遊客安全打算封井,但居民 再度反映,這口水井養活無數的鄉民,小時候來

此打水也是重要的生活記憶,於是再設法留住這口井,改以打水浦結合古樸 材質的地坪鋪面解決安全疑慮,同時兼顧居民的期待。

不過,碰到停車問題,縣府和規劃團隊就更傷腦筋了。停駛多年的舊山線可 望復駛,行政院經建會已認定舊山線三義至龍騰斷橋段具高度觀光價值,決 議讓火車重新上路,讓民眾重溫火車過山洞情景。

因此,縣府團隊決定不在寸土寸金的勝興車站周邊開闢停車場,一方面土地 取得困難,二來因應舊山線復駛,可透過運輸管理方式,讓遊客從三義搭舊 山線觀光火車進入勝興車站,一來紓解停車需求與壓力,同時也能帶動三義 木雕村的觀光人潮,可謂一舉兩得。



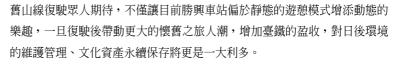






- 舊山線沿線將以「生活 博物館」形式保存。
- 勝興車站周邊環境改造, 規劃團隊煞費苦心。
- 眾人期待舊山線復駛。 03
 - 晨霧中的舊山線景緻 別有一番風味。

期待舊山線復駛 解決營運管理疑慮



「目前最大的困難點在如何營運。」縣府建設局城鄉發展課表示,由於鐵路 法明定鐵路只能由鐵路局經營,中央還在思考解套方法,讓將來有機會開放 採委外經營 (OT) 的營運模式,提高經營效率,回饋該地的永續管理。

另一個困擾是眾多的臨時攤販難以規範,雖然在地貌改造規劃時,規劃團隊 已利用設計手法請攤販自律,以免影響周遭環境品質,但縣府團隊認為,除 了期待有制度化的行動加以約束,更盼望街區整合成立街區組織,發揮自律 精神之外,還能兼顧原來的文化資產特色,與公部門持續合作,提出創新方 案,透過行銷官傳達成預期的觀光客倍增目標。



